

## 对抗暗杀者的否决

Timothy Garton Ash建议欧洲媒体进行一周的团结活动，包括重新刊登《查理周刊》的漫画作品。



所有的欧洲媒体都应该对巴黎发生的伊斯兰恐怖暗杀事件作出回应，在下周重新合作出版《查理日报》的漫画精选，并且解释他们为什么要这么做。这是团结的一周，也是自由的一周。在这一周里，所有的欧洲人，包括欧洲的穆斯林，都要重新伸张对于言论自由的认同。言论自由本身可以让我们把自由和多元结合起来。

否则，暗杀者的否决论就会盛行。尽管有那些大胆的社论、同情《查理周刊》的卡通以及“我是查理”的示威，大多数出版物出于自身的考量以及恐惧，都会在未来进行自我审查。其他的极端暴力行动都会从中学到一课：如果你想强推你的禁忌，那就去找一把枪。

我们不用暴力来解决我们之间的差异。我们通过言论来解决。这是人们，特别是我们这些生活在言语和图像中的人最需要团结起来维护的根本原则。我们可以震怒、粗鲁、尖酸、甚至冒犯他人——并被他人冒犯。但是这里有法律所设置的限制，而且你可以通过议会去修改这些法律。你可以和平地示威，并且利用公民不服从的权利。但是只有民主国家可以合法地动用暴力，而我们将其称之为武力。

自由这枚至高无上的硬币有正反两面。在这个致力于讨论言论自由的网站上，我们已经制定了这样一条原则：“我们绝不发表暴力威胁，也绝不接受暴力恐吓”。而这后半部分正需要欧洲媒体在这个特殊的时刻团结起来加以维护。

我要提议所有的出版物和广播新闻这周不仅要发布一些《查理周刊》关于默罕默德的漫画，还要发布一些他们其他主题的漫画，这就会让所有人看到这只是一本讽刺杂志，对于很多人来讲都很冒犯人。而这正是讽刺的份内之职。我们应当发布一则社论，解释为什么媒体通常不会发布这些讽刺漫画，而现在却这么做了。读者应当被提前警告这些漫画将被刊载，但是这些图片本身不应被打上马赛克或者被修改。

这样一项行动需要一些时间去准备，但是绝对是值得的。否则的话新一轮的新闻循环就会不间断地更新，以至于没人会再报道这次事件。最好全世界的自由媒体都可以参与其中，但是这毕竟是欧洲媒体需要站起来为了言论自由团结一致的时候。言论自由是我们的价值观与生活方式的中心。这也是所有其他形式自由的根基。

每一份报纸、杂志，每一个网站、广播、博客或者社交媒体页面都将有自己的评论方式，但是我起草的社论将会是这样的：

“暴力决不能成为自由言论的绊脚石。这是为什么我们通常不会发布这样的讽刺漫画，而现在却和欧洲所有其他的媒体一起这样做了。只有通过这样的团结，我们才能告诉那些暗杀者和潜在的暗杀者，他们不能威胁媒体或者分而治之，使它们进行自我审查。对一家媒体的攻击就是对所有人的攻击。因此，‘我们就是查理’。

杀人者最终能实现的就是让数百万人看到了那些关于默罕默德的漫画，而不杀人的话，事情不至于此。是那些暗杀者而不是漫画家让这些关于先知的图像受到了关注。因为现在公众们有了一种势不可挡的合情合理的兴趣，想要去了解究竟是什么浅显的原因造成了对四位法国漫画家Charb, Cabu, Wolinski和Tignous以及他们的同事和警察展开变态恐怖的屠杀——而这四位漫画家的名字已经被载入了史册。

这次合作出版并不是一次摆摆姿态。这并不是针对伊斯兰教的。相反，它维护的是欧洲的穆斯林自由地表达他们最深的信仰并挑战他人信仰的权利，中东的基督教徒和无神论者可没有这种权利。这为的是欧洲的未来，自由的未来。我们能否自由地和睦而居取决于此：暗杀者的否定论将不会得逞。”

Timothy Garton Ash

是[自由言论大讨论](#)计划的领导者，目前在撰写一部关于自由言论的专著。推特：[@fromTGA](#)

---

发表时间：一月 8, 2015